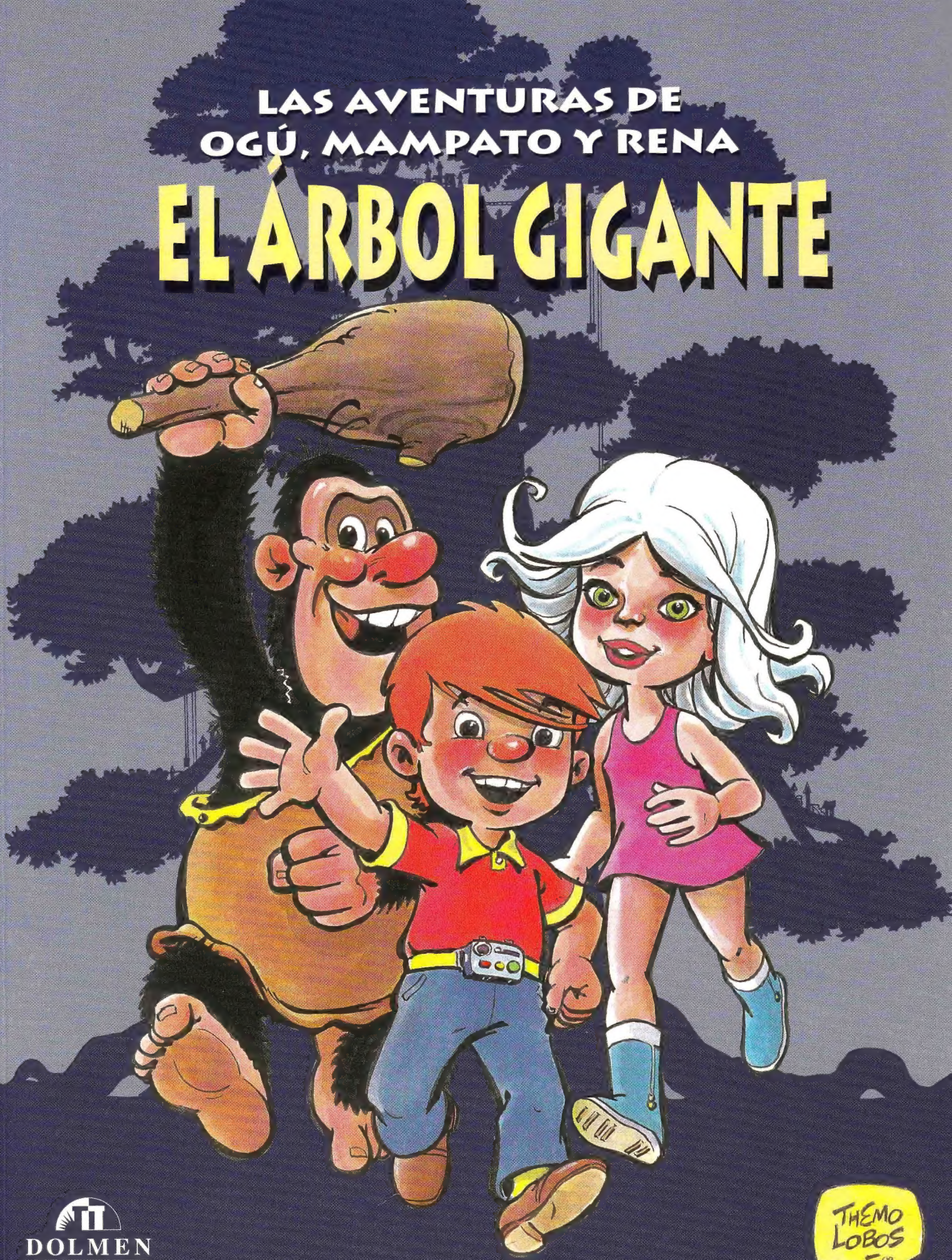
LAS AVENTURAS DE
OGÚ, MAMPATO Y RENA

EL ÁRBOL GIGANTE



DOLMEN
EDICIONES

DONCOMIC

LAS AVENTURAS DE
OGÚ, MAMPATO Y RENA

EL ÁRBOL GIGANTE

ARGUMENTO Y DIBUJOS DE

THEMO LOBOS

DOLMEN
EDICIONES

DONCOMIC

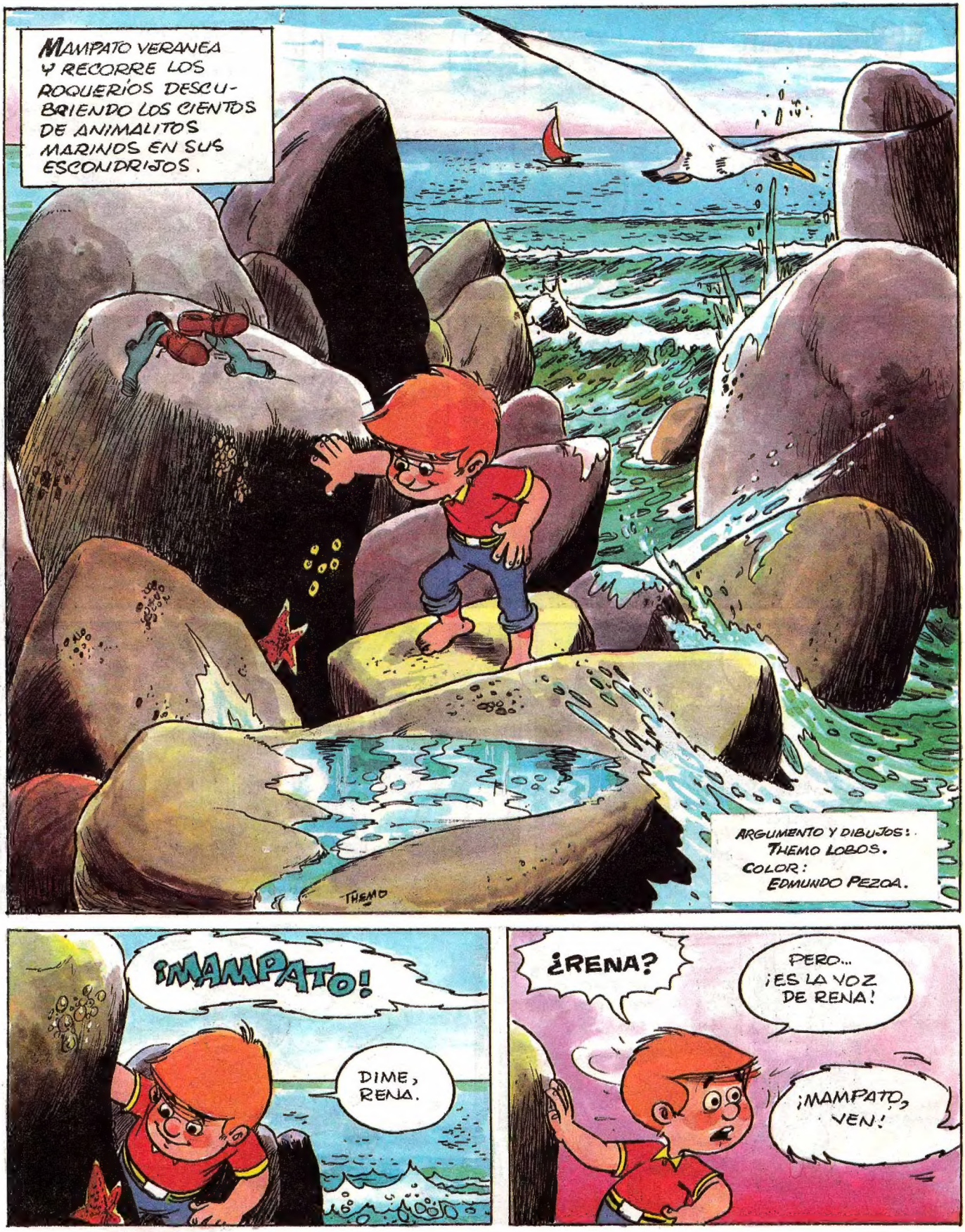
ASÍ COMENZÓ TODO

MAMPATO SALVÓ LA VIDA A XSETURLZ («XSÉ» PARA LOS AMIGOS), UN PEQUEÑO EXTRATERRESTRE CUYO PLATILLO VOLADOR SE ACCIDENTÓ EN NUESTRO PLANETA. AMBOS VIAJARON AL MUNDO NATAL DE XSÉ, QUE ESTABA DOMINADO Y SOMETIDO A LA ESCLAVITUD POR LOS «VERDINES», RAZA ALIENÍGENA ANSIOSA POR DOMINAR LA GALAXIA.
NUESTROS AMIGOS, COMANDANDO LA RESISTENCIA, DERROTARON A LOS BELICOSOS MALVADOS Y LIBERARON A LOS «XAGUSOS». LOS VERDINES Y SU CRUEL JEFE MONG FUERON EXPULSADOS DEL PLANETA «XAGUS».

GRACIAS A ESTE MARAVILLOSO OBSEQUIO EL NIÑO PUEDE VIAJAR EN EL TIEMPO Y EL ESPACIO. ASÍ CONOCIÓ EN LA PREHISTORIA AL CAVERNÍCOLA OGÚ, SU COMPAÑERO EN INNUMERABLES AVENTURAS Y A RENA, SU AMIGA TELEPÁTICA DEL SIGLO 40.

THEMO LOBOS

EL ÁRBOL GIGANTE
© TEMÍSTOCLES LOBOS (THEMO LOBOS).
INSCRIPCIÓN Nº 105. 718 · ISBN 956-201- 406-1 · EDICIÓN RUSTICA · ISBN 956-201-407-X · EDICIÓN EMPASTADA.
PROHIBIDA SU REPRODUCCIÓN PARA USO PRIVADO O COLECTIVO, DE ACUERDO A LAS LEYES Nº 17.336 DE 1970 Y 18.4 43, DE 1985 (PROPIEDAD INTELECTUAL).
PRIMERA EDICIÓN: MARZO DE 1999
EDITA Y DISTRIBUYE DOLMEN EDICIONES S.A., CIRUJANO GUZMÁN 194, CASILLA 43D, SANTIAGO.
IMPRESO EN COLOMBIA
QUEBECOR IMPRLANDES


MAMPATO VERANEA Y RECORRE LOS ROQUERÍOS DESCUBRIENDO LOS CIENTOS DE ANIMALITOS MARINOS EN SUS ESCONDRIJOS.
ARGUMENTO Y DIBUJOS: THEMO LOBOS.
COLOR: EDMUNDO PEZOA.
THEMO
¡MAMPATO!
DIME, RENA.
¿RENA?
PERO... ¡ES LA VOZ DE RENA!
¡MAMPATO, VEN!

¡RENA!
¡VEN, PRONTO!
¡VEEN!
¡RENA! ¿CÓMO HAS PODIDO LLEGAR HASTA AQUÍ?
¿EH?
¡POF!
¡DESAPARECIÓ!
¡YA ENTIENDO! ¡SÓLO FUE UNA PROYECCIÓN TELEPÁTICA!
FUE UN LLAMADO MENTAL.
¡RENA ME NECESITA!
¡DEBO IR ALLÁ!
¡AQUÍ ESTÁ MI CINTO ESPACIO-TEMPORAL! ¡AHORA...
...VIAJARÉ AL SIGLO CUARENTA!

* VER "KILIKIUS Y GOLAGOLAS" Y "RENA EN EL SIGLO 40"

¡YA LO VEO, MAMPATO!
¡ES OGÚ!
¡TRÁELO! ¡ES UN TIPO MUY SIMPÁTICO!
¡IRÉ A BUSCARLO!
¡BZZZ-ZUUM
PRESIENTO QUE ESE PUEBLO MALIGNO TRATARÁ DE ATACAR A ESTA PACÍFICA Y BELLA CIVILIZACIÓN.
¡PERO NO PERMITIRÉ QUE ESO SUCEDA!
¡RENA!
¡YA ESTAMOS AQUÍ!
¡AY!
¿E... ES OGÚ?
¡CLARO, RENA! ¿POR QUÉ TE ASUSTASTE?
HOLA...
LO VISTE EN MI MENTE... ¡SABÍAS CÓMO ES ÉL...!
¡OH, SÍ! ¡QUÉ TONTA SOY!

LA IMAGEN DE OGÚ EN TU MENTE ESTÁ MEJORADA. ¡ES FEO, PERO SIMPÁTICO!
¡CHUIC!
¡TÚ TANYÉN SER SIMPÁTIKA!
TODOS VEMOS SIEMPRE A LOS SERES QUERIDOS MÁS HERMOSOS QUE EN LA REALIDAD. ¡Y YO TAMBIÉN ESTIMARÉ A OGÚ TANTO COMO TÚ!
HAREMOS LA PRIMERA PARTE DEL VIAJE EN ESTE STATO-REACTOR.
¡VAYA!
¡ESTA KOSA VOLA!
¡CARAMBA, RENA! ¡OLVIDÉ A OGÚ!
¡ÉL ES UN HOMBRE PRIMITIVO!
¡EL VUELO EN ESTE APARATO LE CAUSARÁ UNA TREMENDA IMPRESIÓN DE ESPANTO!
¡VERDAD!
¡IRÉ MÁS LENTO!
¡CALMA, OGÚ!
¡NADA TE HARÁ DAÑO!
¡NO TE ASUSTES!
¡MÍ NAKA SUSTAO! ¡MÍ GUSTA TANTO MUCHO! ¡MÍ TIENE KOSKILLITA EN LOMBLIGO!
¡MÍ KERE IR MÁS RÁPIO!
¿CÓMO FUNCIONA ESTE APARATO?
POR ANTIGRAVEDAD.
EL STATO-REACTOR TIENE TRES RAYOS QUE ANULAN LA FUERZA DE GRAVEDAD TERRESTRE.
AL ALIMENTAR LA INTENSIDAD DE LOS RAYOS, SE SUBE.
RAYOS ANTIGRAVITATORIOS.
TIERRA
PARA AVANZAR, RETROCEDER O VIRAR, SE DIRIGEN LOS RAYOS HACIA ATRÁS, ADELANTE O A LOS LADOS.

ESTE ES UNO DE LOS TANTOS ADELANTOS CONSEGUIDOS POR EL PUEBLO DE LOS TELÉPATAS.
SON LAS VENTAJAS QUE SE LOGRAN AL HACER QUE TODAS LAS MENTES PIENSEN UNIDAS.
¿DESEAS MANEJARLO?
¡ENCANTADO, RENA! PERO... ¿POR QUÉ, SI TU GENTE ESTÁ TAN AVANZADA, NO ATACA A ESE POSIBLE ENEMIGO ANTES DE QUE LO HAGA ÉL?
MI PUEBLO ES PACÍFICO.
LOS MÍOS NO ATACARÍAN A NADIE.
Y MI TEMOR ES DEBIDO SÓLO A SOSPECHAS.
¡Z!
ES POR ESO QUE DESEO IR ALLÁ Y VER EL MEDIO DE EVITAR EL MAL.
¡PERO YO CAPTO LOS PENSAMIENTOS MALIGNOS DE ESA GENTE Y SUS ANSIAS DE DOMINAR A TODA LA TIERRA!
ESTÁN DIRIGIDOS POR UN TIRANO MUTANTE QUE TIENE PODERES MUY GRANDES.
¡ATERRIZARÉ EN ESTE LUGAR!
¿YA LLEGAMOS?
NO. OCULTAREMOS EL STATO-REACTOR Y PROSEGUIREMOS A PIE.
¡TAMBIÉN DEBERÁS OCULTAR AQUÍ TU CINTO ESPACIO-TEMPORAL!
¿MI CINTO?

¡IMAGÍNATE QUE NOS CAPTUREN Y TU CINTO CAIGA EN MANOS DE ESOS MALVADOS!
SÍ. ¡SERÍA TERRIBLE!
¡AMBRE!
SÍ, OGÚ; COMEREMOS. AQUÍ TRAIGO ALGUNOS ALIMENTOS. ¡TAMBIÉN NOSOTROS TENEMOS HAMBRE!
¡VAYA! ¡ES COMIDA VERDADERA! PENSÉ QUE TU PUEBLO COMÍA PÍLDORAS ALIMENTICIAS.
SOMOS MUY CIVILIZADOS, PERO NO POR ESO DEJAMOS DE APRECIAR UNA COMIDA SABROSA Y NATURAL.
¿TAN POKO?
¡AYAY KARNITA!
¡CUIDADO, OGÚ!
¡NOO!
?

¡DETENLO, MAMPATO! ¡ES UN CERDO MUTANTE! ¡MATARÁ A TU AMIGO!
¡OGÚ!
¡GRUNF!
¡CHAC!
USANDO SU RABO COMO UN PIVOTE LA BESTIA GIRA, ENFRENTANDO SIEMPRE A OGÚ.
¡OOOIIINC!
¡BEH!...
THEMO LOBOS
¡QUÉ ESPANTO! ¡ESE ANIMAL ES MUY FEROZ!
¡NO HAY CÓMO VENCERLO!¡TIENE SU VIENTRE CON UNA CORAZA CÓRNEA Y SUS GARRAS SON COMO PUÑALES!
¡AKARRÚU!

¡TONC!
¡PAF!
¡MÍ SOI KAPO KON EL PALITO!
¿QUÉ RUIDO ES ÉSE?
¡OOO OINK!
¡OOO!!INC!
¡EL CERDO MUTANTE LLAMÓ A SU MANADA! ¡HUYAMOS!

¡DEJA ESO, OGÚ, Y CORRE!
¡OH! ¡EL STATO-REACTOR NO SE ELEVA!
¡LE DARÉ MÁS POTENCIA!
¡SUBIMOS!
¡JI, JIII! ¡KOS-KIYITA EN LOM-BLIGO!
¡LÁSTIMA QUE PERDISTE TU CARNE, OGÚ!
¡NAKA!
¡MI TRAJE LA KARNITA PAKA'!
¡POR ESO NO SUBÍAMOS!
PASAREMOS AQUÍ LA NOCHE Y MAÑANA SEGUIREMOS.
SÍ, MAM-PATO.
AL DÍA SI-GUIENTE, Y LUEGO DE OCULTAR EL STATO-REACTOR...
¡YA ESTA-MOS CERCA.

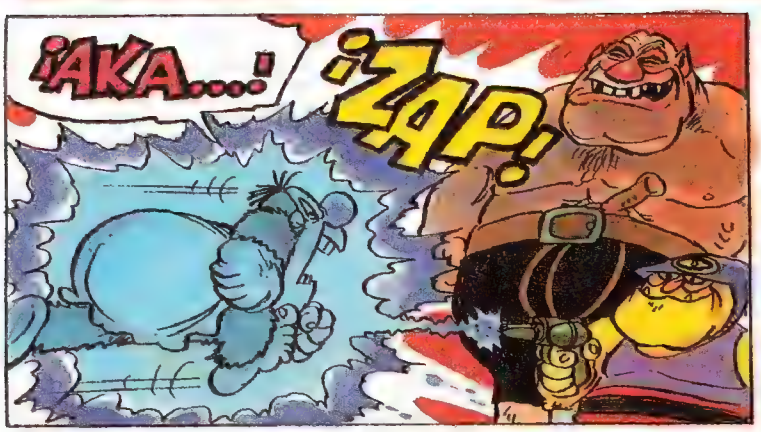
* "PERTELAR": PERCIBIR TELEPÁTICAMENTE.

¿QUIÉNES SON, RENA?
¡GUARDIAS DEL TIRANO FERJUS!
¿SON MALOS?
NO OFRECEREMOS RESISTENCIA. ¡ESTA ES NUESTRA OPORTUNIDAD DE LLEGAR AL PUEBLO DEL TIRANO!
¡ES VERDAD!
¡NOS RENDIREMOS!
¿SON MALOS, MAMPATÚ?
¡SÍ, OGÚ! ¡SON MALOS!
¡AAH! ¡SON MALOS!
¡NOS RENDIMOS!
¡MÍ PELEA KON LOS MALOS!
¡AKARRÚU!
¡OGÚ!
THEMO

¡TZAP!
¡OGÚ!
¡ESPERA, MAMPATO!
¡TZAP!
¡ASESINO!
¡JE, JEE!
¡TZAP!
¡ESTOS ESTÁN LISTOS!
¡TRAIGAN EL CARRO!

MUCHO MÁS TARDE...
¡OOOOOH!
¿D..DÓNDE ES...TOY?
¡POR FIN DESPIERTAS, MAMPATO!
¡RENA!
¿NO ESTAMOS MUERTOS?
LOS GUARDIAS USARON UNA PISTOLA PARALIZADORA. NOS HAN TRAÍDO PRISIONEROS.
ME DUELE TODO EL CUERPO. ¿CÓMO ESTÁ OSÚ?
ESTÁ BIEN. ALLÍ LO TIENES.
¡VAYA! LUEGO DE PERDER EL CONOCIMIENTO SIGUIÓ CON EL SUEÑO.
¡ZONK!
ALGUIEN VIENE.
¡CRIIIC!
ESTOS SON LOS NUEVOS, GOR.
¡ANJA!
PRONTO LOS LLEVAREMOS A PRESENCIA DE NUESTRO AMO PERJUS.
¡ANJA!
¡ÑOM, ÑOM!
¿QUIÉN ES ESTE GIGANTE?
LEO EN SU MENTE QUE ES UN MUTANTE Y JEFE DE LOS ESCLAVOS.

¡ESTE ESCLAVO PARECE FUERTE!¡ESPERO QUE NUESTRO AMO FERJUS LO DEJE A MI CARGO!
¡JO,JO,JOO!
¡UN TONTO KRANDE PA KE LO PELEA MÍ SOLITO!
¡YIKO!

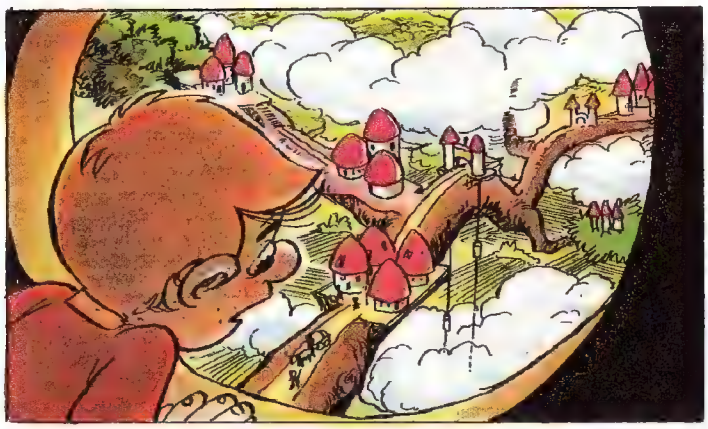

¡AKA...!
¡ZAP!

BUENO... SIGUIÓ DURMIENDO.
¡PERTELARÉ A LA GENTE DE LA CIUDAD.(*)
¡Z!
* PERTELAR: PERCIBIR TELEPÁTICAMENTE

PERO NADA PODREMOS AVERIGUAR, MIENTRAS SIGAMOS PRISIONEROS.
ESPERAREMOS, MAMPATO.

ME PARECE MUY RARO QUE ESTA VENTANA NO TENGA BARROTES. ¡DARÉ UN VISTAZO!

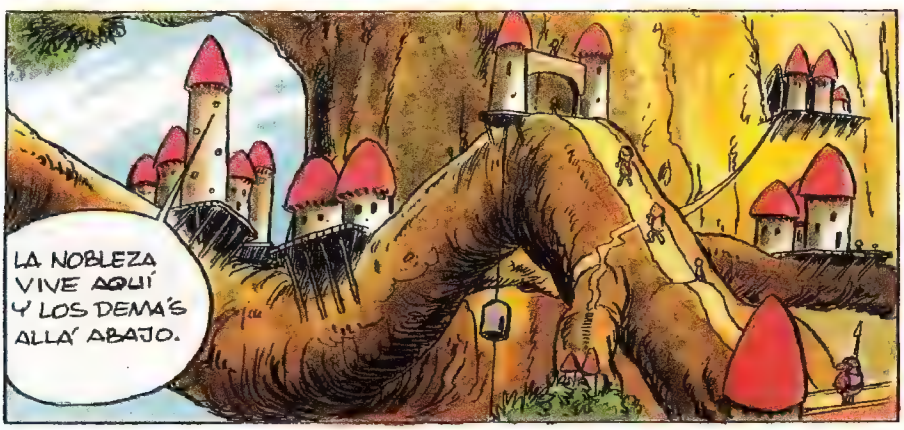
¡QUÉ ESPANTO!



¡ESTAMOS SOBRE LAS NUBES!
SÍ, MAMPATO. ¡Y EN UN ÁRBOL DE MIL METROS DE ALTURA!

ESTA RAZA ELIGIÓ UN ÁRBOL MUTANTE GIGANTESCO PARA VIVIR.
¡VAYA!

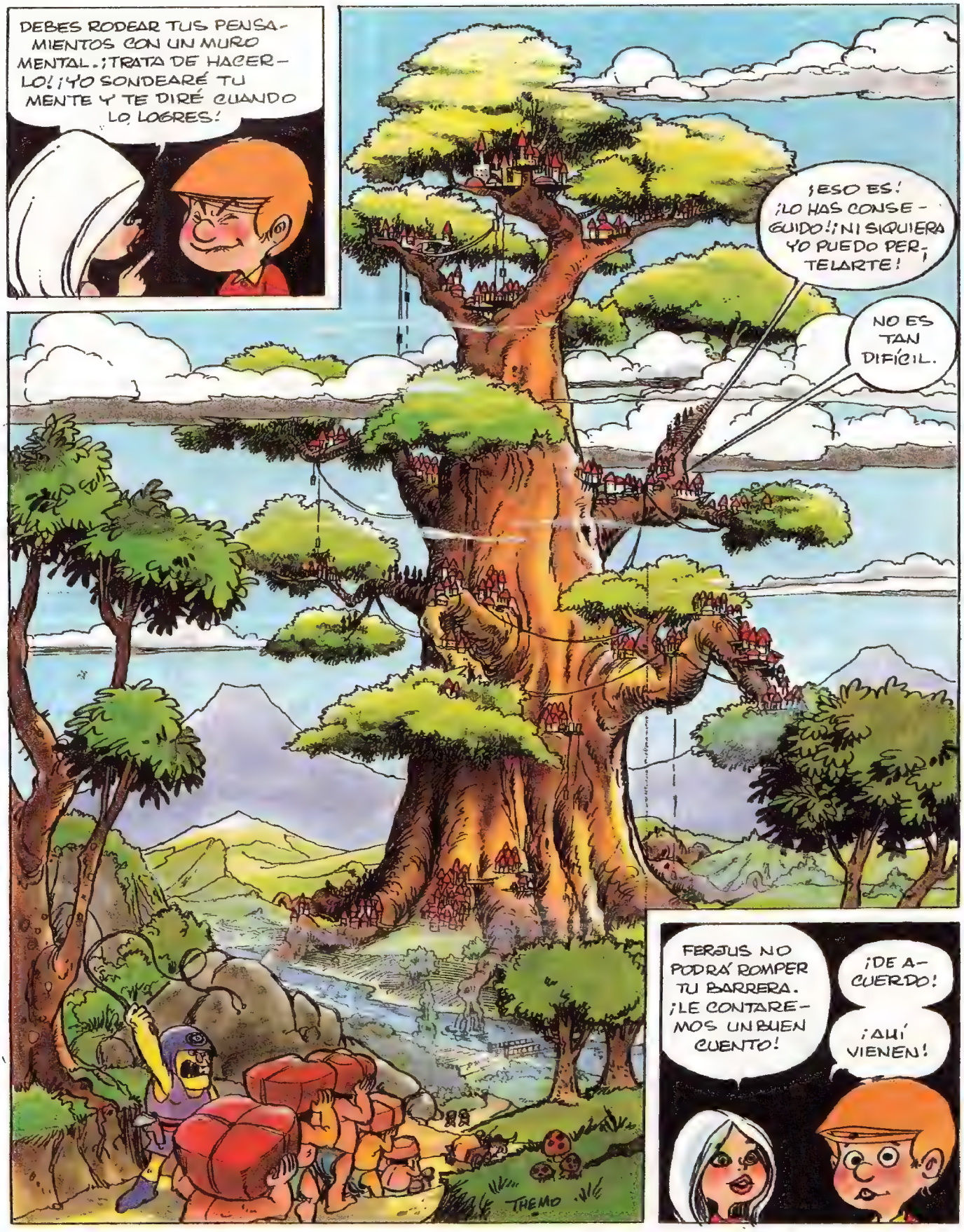
POR ESO LAS VENTANAS DE ESTA PRISIÓN NO TIENEN BARROTES. ESTE PUEBLO TIENE UNA ORGANIZACIÓN SOCIAL DE TIPO MEDIOEVAL.


LA NOBLEZA VIVE AQUÍ Y LOS DEMÁS ALLÁ ABAJO.

RECLUTAN SERVIDORES Y ESCLAVOS ENTRE LAS OTRAS RAZAS DE MUTANTES. ESO LO HE SABIDO AL PERTELAR A LOS SIRVIENTES DE AQUÍ.

A PROPÓSITO... EL JEFE MÁXIMO FERJUS, ES UN MUTANTE TELEPÁTICO. AL MIRAR A LOS OJOS A LOS DEMÁS, PUEDE ADIVINAR SUS PENSAMIENTOS Y DOMINARLOS.
¡DESCUBRIRÁ TODO LO QUE SABEMOS DE TU PUEBLO!

NO PODRÁ SI EMPLEAMOS UNA BARRERA TELEPÁTICA. ¡TÚ PUEDES HACERLO!
¡ENSÉÑAME!


DEBES RODEAR TUS PENSAMIENTOS CON UN MURO MENTAL. ¡TRATA DE HACERLO! ¡YO SONDEARÉ TU MENTE Y TE DIRÉ CUANDO LO LOGRES!
¡ESO ES! ¡LO HAS CONSEGUIDO! ¡NI SIQUIERA YO PUEDO PERTELARTE!
NO ES TAN DIFÍCIL.
FERJUS NO PODRÁ ROMPER TU BARRERA. ¡LE CONTAREMOS UN BUEN CUENTO!
¡DE ACUERDO!
¡AHÍ VIENEN!
THEMO

¡VAMOS, ESCLAVOS! ¡EL GRAN SEÑOR FERJUS LOS INTERROGARÁ!
¡PRONTO!
¡Z!
¡OGÚ! ¡DESPIERTA, OGÚ!
¿AH? ¡ÑOM, ÑOM!
POR FAVOR TRATA DE NO PELEAR AHORA. ¿EH, OGÚ?
¡YA! ¡MÍ NO PELEA NAKA!
¡VAMOS!
¡PST, RENA! ¡NO LE ENSEÑASTE A OGÚ A USAR LA BARRERA!
NO...
¡PERO NO TE PREOCUPES POR OGÚ!
?
¡MIRAR KÉ KRANDE EL ARBOLO!
¡NO MIRES HACIA ABAJO, OGÚ!
¿MIRAR PABAJ...?
¡GA!
¡Mi SE KAE!

¡MÍ SE KAE! ¡MÍ SE KAE! ¡MÍ SE KAE!
¡SÁCAMELO DE ENCIMA! ¡ME AHORCAA!
¡DISPÁRALE EL RAYO PARALIZADOR, ¡IDIOTA!
¡NO, ESTÚPIDO! ¡SI LO PARALIZO, FERJUS NO PODRÁ INTERROGARLO!
¡MÍ SE KAE! ¡MÍ SE KAE!
¡VAMOS, ADENTRO!
?
¡ESTO ES UN ASCENSOR!
SÍ, MAMPATO. VAMOS A LA CÚSPIDE; AL PALACIO DE FERJUS.
EN LA "CÚSPIDE", LA PARTE MÁS ALTA DEL ÁRBOL, NUESTROS AMIGOS CONOCEN AL TIRANO: FERJUS.
¡MÍ SE KAEE!
AQUÍ ESTÁN LOS NUEVOS MUTANTES CAPTURADOS, GRAN SEÑOR FERJUS.

¿QUÉ HACE ESE HOMBRE, MONTADO SOBRE ESE ESTÚPIDO GUARDIA?
LO ASUSTÓ LA ALTURA Y NO QUIERE SOLTARLO, SEÑOR.
¡MÍ SE KAE!
¡DENLE UN GOLPE CON LA CONTERA DE LA LANZA!
¡NO!
¡QUIETO!
¡AH!
¿M?
¡UFF!
¡BOF!

?
¡PUMBA!
¡ZOC!
¡ALTO!
¡DÉJENLOS!
¡BRAVO!
¡VEO QUE HAN CONSEGUIDO UN ESCLAVO FUERTE! ¡AHORA VOY A EXAMINARLOS! ¡TAL VEZ SABEN ALGO DE ESE PUEBLO DE MUTANTES QUE ESTÁ HACIA EL SUR Y AL QUE PRONTO ESPERO CONQUISTAR!
¡VEN, MUCHACHO! ¡ACÉRCATE A MÍ!
RECUERDA, MAMPATO. ¡MANTÉN TUS PENSAMIENTOS OCULTOS Y NO PODRÁ SONDEAR TU MENTE!
¡MÍ NO SE KAE NÁ AKORA!
¡ACÉRCATE, CHICO, Y MÍRAME!...
¡MÍRAME!
¡MÍRAME!
¡MÍRAME!
¡MÍRAME!

MAMPATO, CON UN GRAN ESFUERZO MENTAL, HACE QUE SUS PENSAMIENTOS SE MANTENGAN OCULTOS. PESE AL PODER HIPNÓTICO DEL TIRANO FERJUS.

¡MALDICIÓN!
¡LOS DOS MUCHACHOS TIENEN BARRERA MENTAL Y EL IDIOTA PELUDO SOLO TIENE LA IDEA FIJA DE PELEAR Y COMER!
¿VISTE, MAMPATO? ¡NO HABÍA QUE PREOCUPARSE POR OSÚ!
¿TÁ NO JAO?

¡LOS CHICOS QUEDARÁN COMO SIRVIENTES DE PALACIO Y EL MUTANTE PELUDO TRABAJARÁ EN LAS MÁQUINAS DE LOS ASCENSORES! ¡LLÉVENSELOS!

¡MALA PATA! ¡AÚN NO LLEGA NINGÚN PRISIONERO QUE SEPA DEL PUEBLO DE LOS MUTANTES DEL SUR! ¡LO ÚNICO QUE SÉ SOBRE ELLOS ES QUE TIENEN MUCHO PODER!

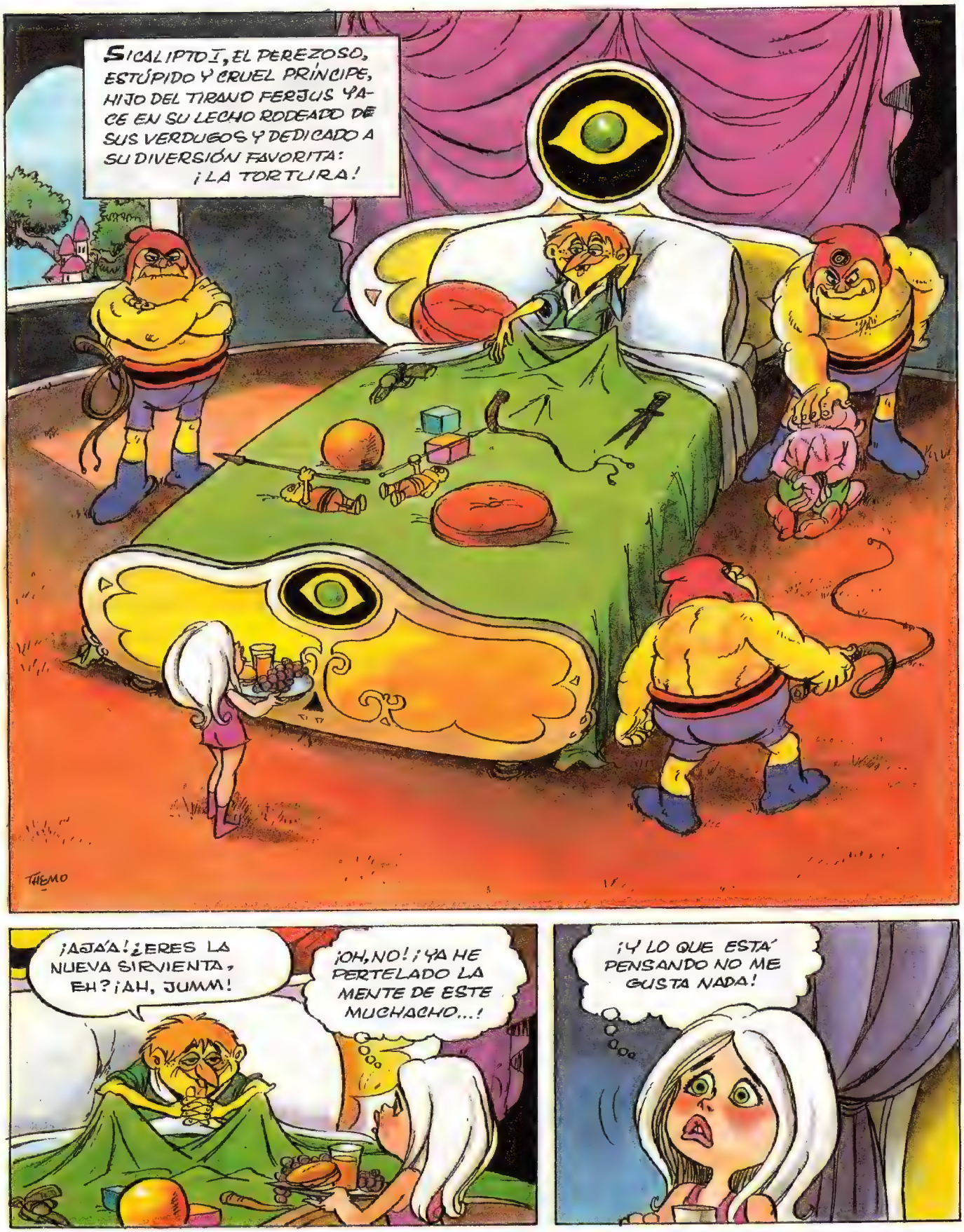
¡Y ESE PODER SIGNIFICA ARMAMENTOS; ESTOY SEGURO! ¡DEBO ATACARLOS Y APODERARME DE SUS ARMAS PARA DOMINAR AL MUNDO! ¡PERO ESOS CHICOS ME SON MUY SOSPECHOSOS! ¡LOS VIGILARÉ!

AL DÍA SIGUIENTE...
¡RENA, TE ESPERABA! ¡ESTOY COMO MENSAJERO DE LOS NOBLES! OSÚ ESTÁ BIEN. LO VÍ RECIÉN.

YO DEBO LLEVAR LA COMIDA AL HIJO DE FERJUS: EL PRÍNCIPE SICALIPTO PRIMERO.
¡JUNTÉMONOS ESTA TARDE EN LA SALA DE LAS MÁQUINAS PARA HACER UN PLAN.
¡ALGUIEN VIENE! ¡VÁMONOS!

ALTEZA, AQUÍ ESTÁ SU DESAYUNO.
¡PASA!

¡OH, NO!


SICALIPTO I, EL PEREZOSO, ESTÚPIDO Y CRUEL PRÍNCIPE, HIJO DEL TIRANO FERJUS YACE EN SU LECHO RODEADO DE SUS VERDUGOS Y DEDICADO A SU DIVERSIÓN FAVORITA: ¡LA TORTURA!
THEMO

¡AJAÁ! ¿ERES LA NUEVA SIRVIENTA, EH? ¡AH, JUMM!
¡OH, NO! ¡YA HE PERTELADO LA MENTE DE ESTE MUCHACHO...!

¡Y LO QUE ESTÁ PENSANDO NO ME GUSTA NADA!

¡OH!
¡CHIQUILLA ESTÚPIDA! ¡YA VERÁS!
¡ZAP!
¿VISTE? ¡ELLA DERRAMÓ EL DESAYUNO Y EL PRÍNCIPE NO LA CASTIGÓ!
¡ES TERRIBLE! ¡POR HABER HECHO MUCHO MENOS NOS ORDENÓ AZOTAR A ESTE MUTANTE!
¡PARECE QUE ESTUVIERA ENAMORADO DE ESA CHICA!
¡PERO ESE PEQUEÑO Y LINDO INOCENTE SÓLO TIENE CATORCE AÑITOS!
¡DEBERÁS VENIR A JUGAR CONMIGO Y TRAERME TÚ EL DESAYUNO, EL ALMUERZO Y LA COMIDA! ¿EH?
S...SÍ, ALTEZA...
¡TRÁEME VARIOS ALMUERZOS Y MUUUUCHAS COMIDITAS!
SÍ, AL... ALTEZA...

¡YUAAAY!
¿HAS VISTO? ¡NUESTRO REGALÓN ESTÁ ENAMORADO!
¡MAMPATOO!
¡ESTO ES TERRIBLE!
¡DEBO ENCONTRAR A MAMPATO! ¡TENEMOS QUE HUIR!
¡NO!
LO QUE VÍ EN LA MENTE DE ESE CRUEL MUCHACHO NO ME GUSTA, PERO TENGO UN DEBER QUE CUMPLIR AQUÍ.
¡DEBEMOS AVERIGUAR TODO LO QUE PODAMOS ANTES DE HUIR!
IRÉ A REUNIRME CON MAMPATO.
MI AMIGO ME ESPERA EN LA SALA DE MÁQUINAS.
¡DEBEMOS APRESURAR NUESTROS PLANES!
AUN NO HA LLEGADO.

¡RENA!
¡NAYA! ¡AQUÍ ESTÁ OGÚ, EN LA MÁQUINA DEL ASCENSOR DE FERJUS!
¡MISTÁ JUGANDO TANTO MUCHO KON ESTA KUSTIÓN Y MÍ LE DAN MUCHO KOMÍA!
¡Y MÍ NO PELEA NAKA!
¡Y MÍ LE GANA A TODO LOSOTRO PORKE SER FORTACHUDO!
¡EH!
¿ADÓNDE VAS TÚ?
ESTE ESCLAVO ES FUERTE Y AÚN NO HA DADO MOTIVOS PARA AZOTARLO, PERO... ¡AHORA LE ENSEÑARÉ LO QUE LES PASA A LOS INDISCIPLINADOS!
¡CHAC!
¡OGÚ!
¿CONQUE TÚ QUIERES LATIGAZOS TAMBIÉN, PEQUEÑA ENTROMETIDA, EH?

¿TE DUELE MUCHO, OGÚ?
¡M... MÍ NO DOLE NAKA! ¡MÍ NOSTÁ NOJAO! ¡PORTANÁ, RENA!
TÚ DISIÓ A MÍ KE MÍ NO PELEA, Y MÍ NO PELEA KON NINGÚN. ¿BISTE? ¡MÍ SER TANTO MUCHO BEDIENTE!
¡ESA KUSTIÓN NO DOLE NAKA, NAKA! ¡NO SUSTARTE, AMIKA RENA!
¡CHAC!
¡TE PEGÓ!
¡OOOOOHH!
¡TE DARÉ OTRO AZOTE, PEQUEÑA ENTROMETIDA!
¡DÉJAME A MÍ TAMBIÉN!
¡TE PEGÓ! ¡TE PEGÓ!
¡ALTO, ESCLAVO!
¡GULÚFF!

MIENTRAS, EL MARQUÉS BOLK SE APRESTA A OCUPAR EL ASCENSOR..
¡SÚBENOS RÁPIDO, ESCLAVO!
SÍ, AMO...
¡AKARRÚ!
¡EL ASCENSOR REAL SUBE!
¡VAS DEMASIADO RÁPIDO, IDIOTAA!
¡S... SÍ, AMO!
¡CRACH!

AQUÍ QUEDAMOS EN REUNIRNOS RENA Y YO...
...PERO... ¿QUÉ PASA AQUÍ?
¡ES OGÚ!
¡GUAC!
¡DÉJAME PASAR, ESCLAVO!
¡AJÁ! ¡CONQUE UN ESCLAVO REBELDE, ¿EH?!
¡YIKO PELEA!
¡OGÚ! ¡NO! ¡ESE MONSTRUO TE DESTROZARÁ!
¡ABRAN PASO!

¡ATENCIÓN!
¡ES EL HIJO DE NUESTRO AMADO FERJUS! ¡EL PRÍNCIPE SICALIPTO PRIMERO!
¡HOLA, RENITA!
A...ALTEZA...
¿RENITA?
?
¿QUIÉNES SON ESTOS?
SON MIS AMIGOS, ALTEZA...
¡ENTONCES PODRÁN IR DONDE QUIERAN! ¡CUENTAN CON MI PROTECCIÓN!
¡PERO, ALTEZA! ¡SON ESCLAVOS REBELDES...!
¿M?
¡S...SÍ, AMO!
¡SÍ, AMO
¡OBEDEZCO, AMO!
¡NO TE PREOCUPES! ¡PRONTO TE ENTREGARÉ A ESE MUTANTE PELUDO PARA QUE LO DESCUARTICES!
Y UNA VEZ QUE ESA NIÑA SE ENAMORE DE MI GALANA APOSTURA...
¡JEJEE!
...TAMBIÉN ELIMINARÉ A ESE ANTIPÁTICO MUCHACHO ¡LO LANZAREMOS AL FOSO DEL ANTROPOSAURIO!
¿EL ANTROPOSAURIO?

¡ODIO A ESE MUCHACHO! ¡NO SÉ CÓMO RENA PUEDE SER AMIGO DE UN MUTANTE TAN FEO COMO ÉL!
¡PAPAAA!
¿QUÉ DESEA, MI QUERUBÍN?
QUIERO QUE ME DEJES USAR AL ANTROPOSAURIO, AMADO PAPITO.
¡CHONK!
RECUERDA QUE EL ANTROPOSAURIO ES EL ÚNICO MUTANTE DE ESE TIPO QUE EXISTE EN EL MUNDO, HIJO MÍO.
¡PERO ME ENCANTA VERLO DEVORAR A LOS ESCLAVOS!
¡OH, MI DULCE PEQUEÑÍN! ¡YO NUNCA LE NIEGO SUS DIVERSIONES INOCENTES! ¿A QUÉ ESCLAVO QUIERES QUE DEVORE EL ANTROPOSAURIO?
A ESE MUTANTE LLAMADO MAMPATO...
¡NO!
¿NO?
¡BUA!
¡QUIERO QUE MAMPATO MUERAAA!
¡JUM!
AQUÍ HAY ALGO RARO. ¿POR QUÉ ESE INTERÉS EN MATAR A UNO DE ESOS TRES ESCLAVOS?
¡VEN AQUÍ, SICALIPTO!
¡TE VOY A LEER LOS PENSAMIENTOS! ¡MÍRAMEEEE!
SÍ, PAPI...

¡COMO LO SOSPECHABA!
¡ÁNGEL MÍO!
¡MI INOCENTE QUERUBÍN ESTÁ ENAMORADO! ¡SNIF! ¡CÓMO PASAN LOS AÑOS! ¡ME SIENTO UN VIEJO! ¡SNIF!
TE REGALARÉ A ESA NIÑA PARA QUE TE DIVIERTAS Y AL CHICO PARA QUE LO MATES COMO MEJOR TE PAREZCA, MI REGALÓN. ¡PERO TODAVÍA NO!
¿TODAVÍA NO?
¡NO! ¡SOSPECHO QUE ESOS TRES CONOCEN ALGO SOBRE EL PUEBLO MUTANTE DEL SUR! ¡POR ESO LOS HAGO SEGUIR POR MIS ESPÍAS!
¡AH! ¿LOS HACES ESPIAR?
SÍ. ¡Y AQUÍ LLEGAN LOS ÚLTIMOS INFORMES!
IREMOS A CONOCER A OTROS MUTANTES DEL ÁRBOL.
¡PERO, OSÚ! ¡BASTA DE CAMINAR PEGADO A LAS PAREDES!
¡ES KE MÍ SE KAE!
¡"MÍ SE KAE"! ¡"MÍ SE KAE"! ¡ERES TONTO, OSÚ!
¡EL SUELO ES FIRME! ¡MIRA CÓMO SALTO!
¡POM! ¡POM!
"¿MÍ SE KAE"? ¡BAH!
¡AH! ¡MÍ SE CAEE!
¡MAMPATO!
¡CRAC!

¿EL JUELO SER FIRMO?
¡JIA!
BUENO... SALTÉ SOBRE UN LUGAR EN QUE LA MADERA ESTÁ PODRIDA...
¿ESTÁS BIEN?
QUIERO QUE ME EXPLIQUES ALGO, RENA.
¡NO ME EMPUJES, OGÚ!
¡ES KE MÍ SE KAE!
¿QUÉ QUIERES QUE TE EXPLIQUE, MAMPATO?
¡NO EMPUJES, OGÚ!
¿POR QUÉ ESTOS MALVADOS MUTANTES TIENEN ARMAS TAN DIFERENTES? ¡LANZAS Y PARALIZADORES! ¿NO ES EXTRAÑO?
EL PUEBLO AMARILLO DE FERJUS SÓLO ES CAPAZ DE HACER LANZAS Y ESPADAS. POR ESO MANTIENE ESCLAVIZADO AL "PEQUEÑO PUEBLO".
ESTOS PEQUEÑOS SERES SON LOS QUE FABRICAN LOS PARALIZADORES Y TODAS LAS MAQUINARIAS DEL ÁRBOL GIGANTE.
?
AKORA MÍ NO SE KAE NA'!
¿DÓNDE ESTÁN ESOS HOMBECITOS?
¡MÍ SE KAEEE!
ESTÁN AHÍ. JUSTO DONDE HA CAÍDO NUESTRO AMIGO.
¡SAL DE AHÍ, TÚ!

*PERTELAR: PERCIBIR TELEPÁTICAMENTE.

¡OMBES CHIKOS!
LOS NOBLES HAN ESCLAVIZADO A ESTOS PEQUEÑOS MUTANTES POR SU GRAN HABILIDAD PARA FABRICAR ARTEFACTOS MECÁNICOS.
¡ESTÁN MUY TRISTES!
MIRA CÓMO MANIPULAN LAS HERRAMIENTAS.
¡TIENEN SEIS DEDOS!
PERO, AUNQUE FERJUS CUENTE CON PARALIZADORES, NO CREO QUE PUEDA DOMINAR A TU PUEBLO. LOS HOMBRECITOS NO FABRICAN ARMAS MORTÍFERAS. ¡TÚ DIJISTE QUE SON PACÍFICOS!
¡SÍ!
PERO IMAGÍNATE: PUEDEN ATACAR A MI PUEBLO CON LOS PARALIZADORES Y LUEGO, CUANDO ESTÉN INDEFENSOS, LOS MATARÁN CON LANZAS Y ESPADAS.
¡TIENES RAZÓN!
¡MIRA ESO!
¡AQUÍ ESTÁ VUESTRO JEFE! ¡ME HE DIVERTIDO CON ÉL! ¡JUÁA! ¡ESTO LE SUCEDE POR NO OBEDECER!
¡NUESTRO AMADO Y BONDADOSO FERJUS DESEA QUE FABRIQUEN UN ARMA QUE MATE A SUS ENEMIGOS!
¡Y AHORA...!
¡A TRABAJAR!
¡SALVAJES! ¡LOS TORTURAN PARA OBLIGARLOS A FABRICAR ARMAS MORTÍFERAS!
¡OGÚ! ¿A DÓNDE VAS?

¡TONTO BUSAOL!
¡PAC!
¡BAF!
?
¡BOF!
LOS ESCLAVOS AGRÍCOLAS SON CASTIGADOS SI SU TRABAJO NO ESTÁ BIEN EJECUTADO.
POR LO TANTO EL MUTANTE ESCLAVO ARREGLA Y TAPA EL DESPERFECTO.

¡GRACIAS, AMIGOS! ¡NOSOTROS ODIAMOS EL CRIMEN Y LA MUERTE!
¡AUNQUE NOS MATEN CON TORTURAS NO HAREMOS ARMAS MORTALES!
¡TENGO UNA IDEA!
DIGAN A FERJUS QUE USTEDES CONSTRUIRÁN UN PARALIZADOR GIGANTE... ¡Y HÁGANLO! ¡EN ESTE TRABAJO PODRÁN DEMORAR VARIOS MESES!
SÍ. ESO NOS DARÁ TIEMPO PARA PLANEAR LA REBELIÓN.
¡ASÍ LO HAREMOS, AMIGOS!
¡PARECEN KILI-KILIS *
* VER: "KILIKILIS Y COLAGOLAS".
EL GUARDIA DE AFUERA SOSPECHARÁ.
CREO QUE NO DESCUBRIRÁN QUE YA NO ESTÁN LOS SOLDADOS.
¡A ESE KUARDIO ME LO DEJAR A MÍ!
¡YUJU!
?
¡AKARRÚU!
¡ZOC!

¡JIA!
¡MIRAR KE SE KAE PA ABAJOO!
¡OGÚ! ¡HAS PERDIDO EL TEMOR A LA ALTURA!
¿KÉ?
¡MI SE KAEE!
!
?
¡BEH! ¡MÍ NO SE KAE NAKA!
¡MÍ YA NO TIENE ÑIEDO AKORA!
¡VAYA, MAMPATO! ¿NO ESTÁS MÁS TRANQUILO AHORA QUE OGÚ NO SE DESLIZA PEGADO A LOS MUROS?
¡GLUP!
¡ERA PREFERIBLE! ¡MÍRALO! ¡ME PONE NERVIOSOO! ¡NO PUEDO MIRAR!
¡NO CAERÁ! ¡OGÚ ES MEDIO MONO!
¡SIENTO QUE ALGUIEN NOS VIGILA!
¿CREES QUE NOS ESPÍAN?
¡SÍ! ¡PERO NO PUEDO PERTELAR ESA MENTE! ¡LOS PENSAMIENTOS SON DE ALGÚN SER DEMASIADO REPUGNANTE!

¿ENTRASTE EN LA MENTE DEL QUE NOS ESPÍA?
?
S...SÍ... ¡UF!
¡FUE TERRIBLE, MAMPATO! ¡OH!
¡FUE COMO ENTRAR EN UNA GUARIDA DE... RATAS...!
¡URG!
¿LE GÜELE LA GUATA?
¿RATAS?
SÍ... UNOS PENSAMIENTOS... DE RATA...
¡NUNCA HABÍA PERTELADO UNA MENTE MÁS REPUGNANTE!
NO PIENSES MÁS EN ESO, RENA, YA AVERIGUAREMOS QUÉ CLASE DE MUTANTE ES ESE.
¡MAMPATÚ!
¡MIRAR KÉ MÍ SE ENKONTRÓ AKÁRRIBA!
¡OGÚ! ¡CUIDADO!
¡BAJA DE AHÍ, TARADO! ¡TE VAS A MATAR!
MÍ KERE SAKAR ESTE PALITO KAPO DEL ARBOLO.
¡NOO! ¡TE CAERÁS!
¡TOMP! ¡TOMP!
¡BEH! ¡MISTÁ REBIÉN JUJETAO!

¡TOMP!
¡TOMP!
¡CRAC!
¡GA!
¡OGÚ!
¡MI SE KAAAA!
¡SE MATÓ! ¡SE MATÓO!
¡SE HIZO PAPILLA!
¡OH!
¡BOF!
¡SEMATÓSEMATÓ!
¡CAYÓ EN UNA RAMA INFERIOR! ¡VAMOS!
BAJARE-MOS EN ESE ASCENSOR.
¡SE MATÓ!
¡SE MATÓ!
¡SE MATÓ!
¡ALLÍ ESTÁ!
¡SE MATÓ!
¡SE MATÓ!
¡SE MA...!
¡HOLA!
¡MÍ KAYÓ BLANDITO!
¡Y AKORA MÍ TIENE OTRO PA-LITO MÁS KAPO!

MIENTRAS...
¿ASÍ QUE ESOS TRES MUTANTES VISITARON AL PEQUEÑO PUEBLO, Y EL HOMBRE PELUDO MATÓ A TRES DE MIS HOMBRES?
¡AJÁ!
SÍ, AMO
¡MIS SOSPECHAS SE VEN CONFIRMADAS! ¡ESOS TRES NO SON LO QUE PRETENDEN SER! ¡CONTINÚA ESPIÁNDOLOS!
¡SÍ, AMO!
¡JUM!
¡ESPERA UN POCO, BICHO ASQUEROSO!
TÚ Y TUS AMIGOS, LOS HOMBRES-RATA ESPÍAN A ESOS TRES POR ORDEN DE MI PADRE.
¡PUES, ME HAN DE TRAER INFORMES, TAMBIÉN! ¿OÍSTE?
SÍ, AMO.
VEAMOS...
VIGILARÁS A ESE FEÍSIMO MUCHACHO Y A LA LINDA CHICA. ¡ME AVISARÁS SI HACEN ALGO... DIGAMOS... INMORAL!
¿QUÉ ESPERAS?
¡VE A CUMPLIR MIS ÓRDENES!
¡SÍ, AMITO!

VAMOS A LOS COMEDORES DE LOS SIRVIENTES.
¡KOMIA!
¡AKA! KOMIA!
OYE, OGÚ, ES MEJOR QUE NO...
¡ALTO!
¡BAF!
¡SUBE, RENA!
¡YIKO KARNITA! ¡ÑAM!
ESTA ES COMIDA PARA LOS NOBLES. ¡LOS ALIMENTOS DE LA SERVIDUMBRE SON PÉSIMOS!
¡Y LA COMIDA DE LOS ESCLAVOS ES PEOR!
¡GLUP!
¡EN ESTE NIVEL NOS BAJAMOS!
¡JA,JÁ! ¡COMEREMOS COMO DUQUES Y MARQUESES!
¡OH! ¡ME SIENTO SEGURA AL ESTAR CON USTEDES, AMIGOS! ¡NINGÚN PELIGRO ME ASUSTA! ¡LOS ADORO!
¡CHUIC!
¡AJ! ¡QUÉ ASQUEROSA INMORALIDAD! ¡SE LO CONTARÉ AL PRÍNCIPE SICALIPTO!
¡CHUIC!

¿PASA ALGO, RENA?
¡HE CAPTADO LA PRESENCIA DE LOS ESPÍAS!; ¡ALLÁ..!
¡ESOS ASQUEROSOS HOMBRES-RATA!
¡Y HAY OTRO ESPIÁNDONOS ACÁ! ¡LOS PERTELO!
¡ALLÍ!
¡MÍ LO PESKO!
¡SE HA ESCAPADO!
¡CHIST!
¡TOMP!

¡TÚ SER EL KE LE ASE DOLOR DE GUATITA A LA RENA!
¡KRR!
¡GA!
¡ME MUERDIÓ! ¡ME MUERDIÓ!
¡ESPERA, OGÚ! ¡LO INTERROGARÉ!
¡CUIDADO, MAMPATO!
¡ES PELIGROSO COMO UNA RATA ACORRALADA!
¡KRRR, KRRR!
¡AH!
¡KRRÁAA!
¡KRRR!
¡KRRRÁ'A!
¿K.?..
¡Y!

CONCLUYE EN: "LA REBELIÓN DE LOS MUTANTES".

TÍTULOS PUBLICADOS:

1. KILIKILIS Y GOLAGOLAS
2. RENA EN EL SIGLO 40
3. LA CORTE DEL REY ARTURO
4. MORGANA LA HECHICERA
5. BROMISNAR DE BAGDAD
6. ¡SÉSAMO, ABRE!
7. MATA - KI - TE - RANGUI
8. EL ÁRBOL GIGANTE

EN PREPARACIÓN:

LA REBELIÓN DE LOS MUTANTES

DOLMEN
EDICIONES

DONCOMIC